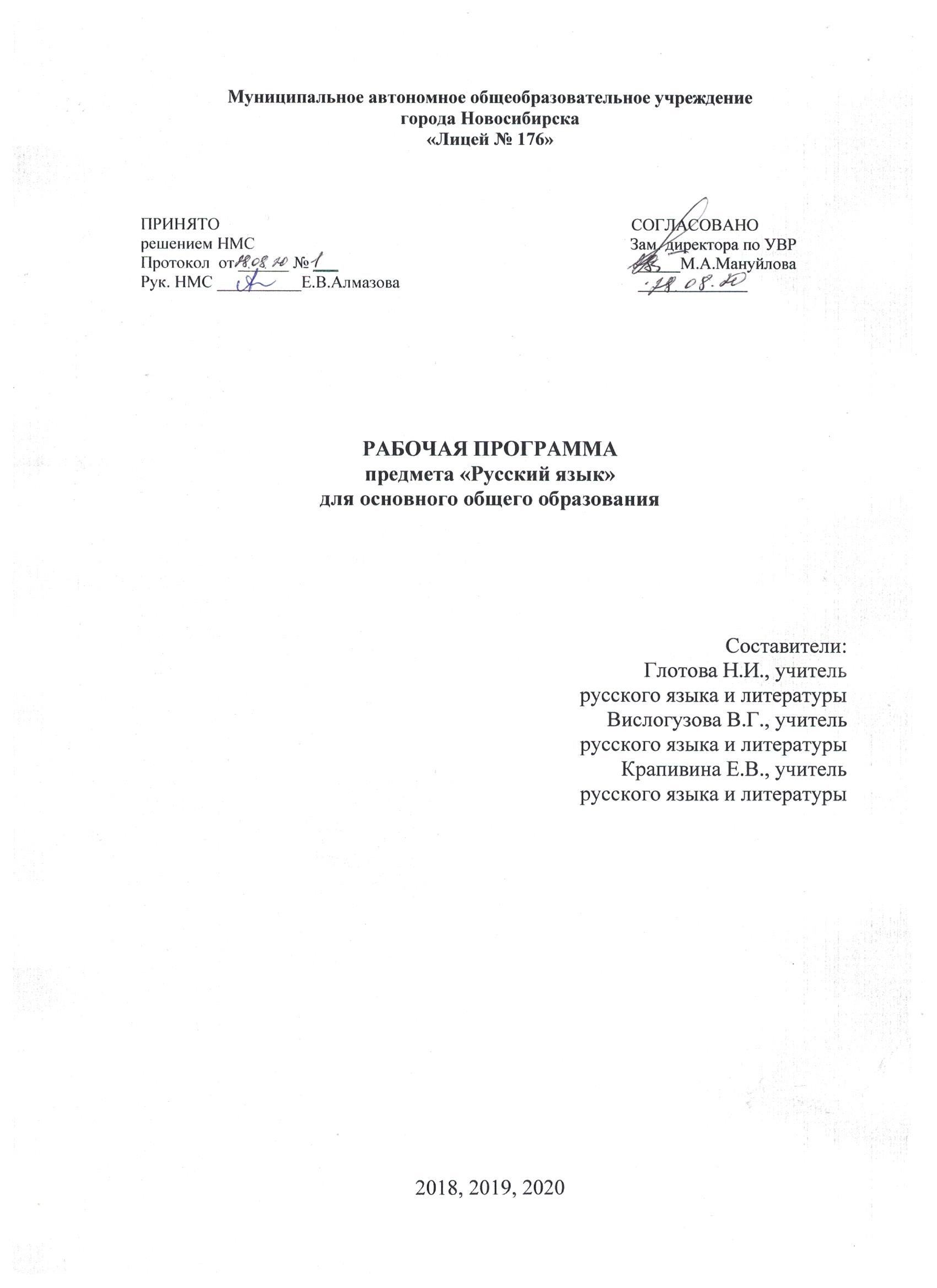
****

**Рабочая программа по русскому языку**

**на уровень основного общего образования**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» являясь составной частью ООП ООО МАОУ «Лицей № 176», составлена в соответствии с пунктом 18.2.2 ФГОС ООО, Положением о рабочей программе МАОУ «Лицей № 176». ООП ООО МАОУ «Лицей № 176» разработана в соответствии с ФГОС ООО и с учетом Примерной ООП ООО ([www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)) (на основании пунктов 7 и 10 статьи 12 Федерального Закона от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Рабочая программа является нормативным документом, определяющим содержание изучения учебного предмета, достижение планируемых (личностных, метапредметных и предметных) результатов, основные виды учебной деятельности, которые определены на уровень обучения, и количество часов.

Рабочая программа разработана группой учителей: Чекменева О.Ю., Глотова Н.И., Дашенцева В.Г., Вислогузова В.Г., Крапивина Е.В. на уровень основного общего образования (с 5 по 9 класс), обсуждена и принята на заседании НМС (протокол от № 1), согласована с заместителем директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Лицей № 176».

Рабочая программа содержит 4 пункта

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
3. Содержание учебного предмета «Русский язык».
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
5. **Пояснительная записка**

1.1. Основные цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету "Русский язык" (далее - Программы) является усвоение содержания предмета "Русский язык" и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета "Русский язык" создаются условия:

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

1.2. Место учебного предмета"Русский язык" в учебном плане

Общее количество учебных часов по учебному предмету - 735, в том числе:

5 класс – 175 час., в т.ч. 44 ч. – уроки развития речи;

6 класс – 210 час., в т.ч. 56 ч. – уроки развития речи;

7 класс – 140 час., в т.ч. 28 ч. – уроки развития речи;

8 класс – 105 час., в т.ч. 26 ч. – уроки развития речи;

9 класс – 102 час., в т.ч. 18 ч. – уроки развития речи.

**2. Планируемые результаты изучения учебного предмета "Русский язык"**

2.1. Требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы по русскому языку

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Изучение учебного предмета "Русский язык" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

* включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
* осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
* приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
* получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета "Русский язык" должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

* распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* уместное использование фразеологических оборотов в речи;
* корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
* использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
* распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
* распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
* распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

* проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
* проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
* анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
* определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
* определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
* деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
* характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
* опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
* определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* определение грамматической основы предложения;
* распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
* распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
* опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
* определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
* определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

* умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
* пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
* пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
* использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
* использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
* использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
* применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
* соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
* выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

2.2. Планируемые результаты

**Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

***Чтение***

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

*• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

*• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

*• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

*• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• писать рецензии, рефераты;*

*• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

*• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы* *с* *точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*•*оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию* *из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию* *из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)* *и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Выпускник научится:

*•*опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

*•*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

*•*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

*•*применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*•*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• анализировать синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию* *из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*•*применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Выпускник научится:

*•*выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**2.3. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовый уровень | Повышенный уровень |
| Личностные УУД | – чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  – *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;  – *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  – *интерес* к изучению языка;  – *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово. | - выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению;  - компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  - эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
| Предметные УУД | – *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор  слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;  – *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;  – *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;  – *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;  – *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;  – *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;  – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;  – *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;  – *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков. | - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.  - анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;  - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.  - характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  - опознавать омонимы разных видов;  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства морфологии;  - различать грамматические омонимы;  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; |
| Познавательные УУД | – самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;  – *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  – владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);  – *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – *пользоваться* словарями, справочниками;  – *строить* рассуждения. | - основы рефлексивного чтения;  - умение делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. |
| Регулятивные УУД | – самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;  – в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - основы саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;  - адекватное оценивние объективной трудности как меры фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  - адекватное оценивание своих возможностей достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. |
| ИКТ | – *создавать* текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;  – *редактировать* и структурировать текст средствами текстового редактора;  – *использовать* средства орфографического и синтаксического контроля текста на русском языке;  – *вести* личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;  – *соблюдать* нормы информационной и речевой культуры. | - осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.  - использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;  - использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач. |
| Коммуникативные УУД | – *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;  – *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  - в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  - устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| Смысловое чтение | - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  — определять главную тему, общую цель или назначение текста;  — выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  — объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;  - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы);  — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;  — различать темы и подтемы специального текста;  — прогнозировать последовательность изложения идей текста;  — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  - интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  - откликаться на содержание текста:  — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. |
| Проектная деятельность | - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;  - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;  - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; | - использовать догадку, озарение, интуицию;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;  - использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;  - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства; |

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовый уровень | Повышенный уровень |
| Личностные УУД | – чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  – *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.  – *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;  – *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение; | - выраженная устойчивая учебно-познавательной мотивация и интерес к учению;  - адекватная позитивная самооценка и Я-концепция;  - моральное сознание на конвенциональном уровне, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентация на их мотивы и чувства;  - эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
| Предметные УУД | – *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;  – *по лексике:* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;  – *по морфемике и словообразованию:* производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;  – *по морфологии:* образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;  – *по синтаксису:* образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;  – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;  – *по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;  – *по связной речи, чтению и работе с информацией:* использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением. | - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.  - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  - опознавать омонимы разных видов;  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства морфологии;  - различать грамматические омонимы;  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; |
| Познавательные УУД | – самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;  – *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  – владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);  – *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – *пользоваться* словарями, справочниками;  – *строить* рассуждения. | - основы рефлексивного чтения;  - умение ставить проблему, аргументировать её актуальность;  - умение делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. |
| Регулятивные УУД | – самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;  – в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - умение выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;  - осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;  - адекватное оценивние объективной трудности как меры фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  - адекватное оценивание своих возможностей достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. |
| ИКТ | - подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;  - соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;  - правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  - осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;  - входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;  - выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;  - соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.  - создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;  - сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;  - использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. | - осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.  - использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;  - использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач. |
| Коммуникативные УУД | – *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  – выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  - оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;  - осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;  - в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  - следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;  - устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| Смысловое чтение | - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  — определять главную тему, общую цель или назначение текста;  — выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;  — объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;  - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы);  — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;  — различать темы и подтемы специального текста;  — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  - интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.  - откликаться на содержание текста:  — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.  - находить способы проверки противоречивой информации;  - определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |
| Проектная деятельность | - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;  - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;  - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;  - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; | - самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;  - использовать догадку, озарение, интуицию;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;  - использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;  - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;  - осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта. |

7 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовый уровень | Повышенный уровень |
| Личностные УУД | – чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  – *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.  – *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;  – эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межэтническая *толерантность*;  – *потребность* в самовыражении через слово;  – устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении. | - выраженная устойчивая учебно-познавательной мотивация и интерес к учению;  - адекватная позитивная самооценка и Я-концепция;  - компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  - моральное сознание на конвенциональном уровне, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентация на их мотивы и чувства;  - эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
| Предметные УУД | – *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;  – *по лексике:* пользоваться разными видами словарей;  – *по морфемике и словообразованию:* производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;  – *по морфологии:* давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;  – *по синтаксису:* образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;  – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;  – *по пунктуации:* находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;  – *по связной речи, чтению и работе с информаципей:* составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи. | - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.  - создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  - участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.  - различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  - анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.  - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.  - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.  - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  - опознавать омонимы разных видов;  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства морфологии;  - различать грамматические омонимы;  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства синтаксиса;  - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; |
| Познавательные УУД | – самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;  – *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  – владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);  – *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – *пользоваться* словарями, справочниками;  – *осуществлять* анализ и синтез;  – *строить* рассуждения. | - основы рефлексивного чтения;  - умение ставить проблему, аргументировать её актуальность;  - умение самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;  - умение выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;  - умение делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. |
| Регулятивные УУД | – самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;  – самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;  – *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;  – в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - умение при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;  - основы саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;  - осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;  - адекватное оценивние объективной трудности как меры фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  - адекватное оценивание своих возможностей достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  - умение прилать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. |
| ИКТ | - подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;  - соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;  - правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  - осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;  - входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;  - выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;  - соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.  - создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;  - сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;  - осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;  - создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;  - использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. | - осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.  - использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;  - использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач. |
| Коммуникативные УУД | – *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  – *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  – выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  - брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);  - оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;  - осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;  - в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  - следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;  - устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| Смысловое чтение | - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  — определять главную тему, общую цель или назначение текста;  — выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;  — объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;  — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части таблицы и т. д.;  - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);  - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:  — определять назначение разных видов текстов;  — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;  — различать темы и подтемы специального текста;  — выделять не только главную, но и избыточную информацию;  — прогнозировать последовательность изложения идей текста;  — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  — формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;  — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  - интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  — делать выводы из сформулированных посылок;  — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.  - откликаться на содержание текста:  — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;  - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.  - выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).  - критически относиться к рекламной информации;  - находить способы проверки противоречивой информации;  - определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |
| Проектная деятельность | - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;  - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;  - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;  - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;  - отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;  - видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания. | - самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;  - использовать догадку, озарение, интуицию;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;  - использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;  - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;  - осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта. |

8 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовый уровень | Повышенный уровень |
| Личностные УУД | – чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  – *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.  – *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;  – *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;  – эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межэтническая *толерантность*;  – *потребность* в самовыражении через слово;  – устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении. | - выраженная устойчивая учебно-познавательной мотивация и интерес к учению;  - готовность к самообразованию и самовоспитанию;  - адекватная позитивная самооценка и Я-концепция;  - компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  - моральное сознание на конвенциональном уровне, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентация на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;  - эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
| Предметные УУД | – *по фонетике:* производить фонетический разбор слов;  – *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова разных частей речи;  – *по лексике и фразеологии:* употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;  – *по морфемике и словообразованию:* производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;  – *по морфологии:* классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;  – *по синтаксису:* различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.  – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;  – *по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;  – *по связной речи, чтению и работе с информацией:* использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию. | - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.  - извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.  - создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  - участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.  - составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;  - различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  - анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.  - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.  - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.  - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  - опознавать омонимы разных видов;  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства морфологии;  - различать грамматические омонимы;  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства синтаксиса;  - опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.  - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;  - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
| Познавательные УУД | – самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;  – *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  – владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);  – *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – *пользоваться* словарями, справочниками;  – *осуществлять* анализ и синтез;  – *устанавливать* причинно-следственные связи;  – *строить* рассуждения. | - основы рефлексивного чтения;  - умение ставить проблему, аргументировать её актуальность;  - умение самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;  - умение выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;  - умение организовывать исследование с целью проверки гипотез;  - умение делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. |
| Регулятивные УУД | – самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;  – самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;  – *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;  – в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - построение жизненных планов во временной перспективе;  - умение при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;  - умение выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;  - основы саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;  - осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;  - адекватное оценивние объективной трудности как меры фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  - адекватное оценивание своих возможностей достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  - основы саморегуляции эмоциональных состояний;  - умение прилать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. |
| ИКТ | - подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;  - соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;  - правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  - осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;  - входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;  - выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;  - соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.  - создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;  - сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;  - осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;  - создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;  - использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. | - осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.  - использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;  - использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач. |
| Коммуникативные УУД | – *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  – *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  – *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  – выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;  - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  - брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);  - оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;  - осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;  - в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  - следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;  - устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| Смысловое чтение | - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  — определять главную тему, общую цель или назначение текста;  — выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;  — объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;  — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части таблицы и т. д.;  - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);  - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:  — определять назначение разных видов текстов;  — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;  — различать темы и подтемы специального текста;  — выделять не только главную, но и избыточную информацию;  — прогнозировать последовательность изложения идей текста;  — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  — выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;  — формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;  — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  - интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  — делать выводы из сформулированных посылок;  — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.  - откликаться на содержание текста:  — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;  - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.  - выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).  - критически относиться к рекламной информации;  - находить способы проверки противоречивой информации;  - определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |
| Проектная деятельность | - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;  - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;  - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;  - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;  - отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;  - видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания. | - самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;  - использовать догадку, озарение, интуицию;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;  - использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;  - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;  - осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта. |

9 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовый уровень | Повышенный уровень |
| Личностные УУД | – чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  – *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;  – *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  – *интерес* к изучению языка;  – *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово. | - выраженная устойчивая учебно-познавательной мотивация и интерес к учению;  - готовность к самообразованию и самовоспитанию;  - адекватная позитивная самооценка и Я-концепция;  - компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  - моральное сознание на конвенциональном уровне, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентация на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;  - эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
| Предметные УУД | – *производить все виды разборов:* фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;  – *по синтаксису:* различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;  – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;  – *по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;  – *по связной речи, чтению и работе с информацией:* заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста. | - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.  - понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.  - понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;  - извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.  - создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  - участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.  - писать рецензии, рефераты;  - составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;  - писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  - создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.  - различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  - создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;  - анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.  - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.  - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.  - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  - опознавать омонимы разных видов;  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства морфологии;  - различать грамматические омонимы;  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.  - анализировать синонимические средства синтаксиса;  - опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;  - анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.  - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;  - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
| Познавательные УУД | – самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;  – *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  – владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);  – *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – *пользоваться* словарями, справочниками;  – *осуществлять* анализ и синтез;  – *устанавливать* причинно-следственные связи;  – *строить* рассуждения. | - основы рефлексивного чтения;  - умение ставить проблему, аргументировать её актуальность;  - умение самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;  - умение выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;  - умение организовывать исследование с целью проверки гипотез;  - умение делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. |
| Регулятивные УУД | – самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;  – самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;  – *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;  – в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - построение жизненных планов во временной перспективе;  - умение при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;  - умение выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;  - основы саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;  - осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;  - адекватное оценивние объективной трудности как меры фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  - адекватное оценивание своих возможностей достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  - основы саморегуляции эмоциональных состояний;  - умение прилать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. |
| ИКТ | - подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;  - соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;  - правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  - осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;  - входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;  - выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;  - соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.  - создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;  - сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;  - осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;  - создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;  - использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. | - осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.  - использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;  - использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач. |
| Коммуникативные УУД | – *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  – *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  – *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  – выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | - учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;  - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  - брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);  - оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;  - осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;  - в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  - следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;  - устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  - в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| Смысловое чтение | - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  — определять главную тему, общую цель или назначение текста;  — выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;  — объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;  — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части таблицы и т. д.;  - находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);  - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:  — определять назначение разных видов текстов;  — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;  — различать темы и подтемы специального текста;  — выделять не только главную, но и избыточную информацию;  — прогнозировать последовательность изложения идей текста;  — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  — выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;  — формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;  — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;  - интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  — делать выводы из сформулированных посылок;  — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.  - откликаться на содержание текста:  — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;  - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | - анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.  - выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).  - критически относиться к рекламной информации;  - находить способы проверки противоречивой информации;  - определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |
| Проектная деятельность | - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;  - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;  - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;  - использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;  - использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;  - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;  - отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;  - видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания. | - самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;  - использовать догадку, озарение, интуицию;  - использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;  - использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;  - использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;  - использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;  - целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;  - осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта. |

**3. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс – 175 часов**

**Язык и общение** – **3** ч.**, в т.ч. 1 ч. РР**

Роль языка в жизни общества. Язык и человек. Общение устное и письменное. Красота, выразительность и эстетические возможности русской речи. Стили речи.

**Слово в языке и речи**

(повторение и углубление курса начальной школы) – **27 ч., в т.ч. 6 ч. РР**

Части слова. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные Ь и Ъ. Слог и слогоделение. Правила переноса.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква Ь во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание –*тся* и *–ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

*Развитие речи.* Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Простой план текста. Стили: разговорный и книжный. Слово как носитель стилистических значений. Слова нейтральные и стилистически окрашенные. Научный стиль (задачи речи, сфера употребления, характерные языковые средства). Учебно-научный текст. Изучающее и ознакомительное чтение.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** – **28 ч., в т.ч. 4 ч. РР**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Номинативная функция слова и словосочетания, коммуникативная функция предложения. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Сочинительная связь между словами. Подчинительная связь между словами.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация, смысловая роль интонации. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Слово как член предложения. Грамматическая основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения (ознакомление).

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами).

Понятие смыслового отрезка, требующего пунктуационного оформления.

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Интонация перечисления. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение как смысловой отрезок предложения. Интонация при обращениях. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Вводные слова как смысловой отрезок предложения, их функция (ознакомление). Основные группы вводных слов (ознакомление). Интонация при вводных словах. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Интонация как средство связи частей сложного предложения, смысловая функция интонации. Средства связи частей сложного предложения. Сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное предложения (ознакомление). Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном перед союзами *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Развитие речи. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Оформление диалога на письме. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** – **18 ч., в т.ч. 5 ч. РР**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Вклад В.К. Тредиаковского в развитие отечественной фонетики и орфоэпии (ознакомление). Основные выразительные средства фонетики.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое обозначение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Развитие речи. Типы текстов. Повествование.  *Подробное изложение текста-повествования.* Описание (предмета). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. *Подробное изложение текста-описания. Сочинение – описание пейзажа по личным наблюдениям. Сочинение-описание пейзажа по картине.*

**Лексикология**. **Культура речи** – **18 ч., в т.ч. 4 ч. РР**

Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово как единица языка, его отличие от других единиц языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: объяснение в толковом словаре, путём подбора синонимов, антонимов, через значение морфем, составляющих слово. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Словарь синонимов. Синонимы стилистически нейтральные и стилистически окрашенные (наблюдение). Антонимы. Словарь антонимов.

Толковые словари. В.И. Даль и его вклад в развитие лексикологии и лексикографии (ознакомление).

Развитие речи. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи – 23 ч., в т.ч. 3 ч. РР**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – значимая часть слова (минимальная значимая единица языка). Отличие морфемы от других языковых единиц. Изменение и образование слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончания в словах. Производная и непроизводная основа. Производящая основа. Корень слова как основной носитель лексического значения слова. Значения приставок и суффиксов как составляющих компонентов лексического значения слова. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание безударных гласных в корне, проверяемых и не проверяемых ударением. Правописание чередующихся гласных *а* и *о*  в корнях *–лаг-/-лож-, -раст-(-ращ-)/-рост-.* Буквы Ё и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок.

Развитие речи. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи** – **49 ч., в т.ч. 11 ч. РР**

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на –ий, -ия, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Развитие речи. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы Ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Развитие речи. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь(-чься). Правописание –ться и –чь(-чься) в неопределённой форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и 2 спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях глаголов *–бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-.* Правописание НЕ с глаголами.

Развитие речи. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Сюжетный рассказ по картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе – **7 ч.**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.

**6 класс - 210 часов**

**Язык и общение –** 3 ч., в т.ч.1 ч. – РР

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

*РР. Определение схемы ситуации общения.*

**Повторение изученного в 5 классе** – 10 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятая в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь Диалог.

*РР. Типы речи. Стили речи. Основная мысль текста. Составление диалога.*

**Текст** – 6 ч., в т.ч. 6 ч. РР

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*РР. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.*

**Лексикология. Культура речи** – 12 ч., в т.ч. 2 РР

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Историческая изменчивость словарного состава русского языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слов в точном соответствии с его лексическим значением. Учёт лексической сочетаемости слов в речи. Учёт стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

*РР. Написание сжатого изложения. Приёмы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. Использование синонимов, антонимов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественных и публицистических текстах.*

**Фразеология. Культура речи** – 5 ч., в т.ч. 1 РР

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, крылатые слова и афоризмы: их уместное употребление в речевой практике. Источники фразеологизмов. Фразеологические словари русского языка и их использование.

*РР. Конструирование текста с использованием фразеологизмов. Использование фразеологизмов как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.*

**Словообразование. Орфография. Культура речи** – 34 ч., в т.ч. 12 ч. РР

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфемные и словообразовательные словари. Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный. Этимология слов. Этимологические словари. Буквы О и А в корнях –кас-/-кос-, –гар-/-гор-, -зар-/-зор-. Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Сложносокращённые слова. Переход слов из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

*РР. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Систематизация материалов к сочинению описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.*

**Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)**

**Имя существительное** – 25 ч., в т.ч. 6 ч. РР

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –мы. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Правильное употребление имён существительных в речи. *Не* с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –чик-(-щик-). Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных

*РР. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов.*

**Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)**

**Имя прилагательное** – 25 ч., в т.ч. 6 ч. РР

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- - - ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имён прилагательных в речи.

*РР. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.*

**Имя числительное** – 20 ч., в т.ч. 4 ч. РР

Имя числительное как часть речи. Вопрос о числительных в системе частей речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Склонение числительных. Морфологический разбор имени числительного. Правильное употребление числительных в речи.

**Местоимение** – 26 ч., в т.ч. 6 ч. РР

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя.* Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи. Морфологический разбор местоимения.

*РР. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.*

**Глагол** – 32 ч. , в т.ч. 8 ч. РР

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное (сослагательное) наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глагола. Правильное употребление глаголов в речи.

*РР. Сочинение-рассказ на основе услышанного. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.*

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах** – 12 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*РР. Сочинение-описание (рассуждение).*

**7 класс - 140 часов**

**Русский язык как развивающееся явление** – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

**Повторение изученного в 5 – 6 классах –** 9 ч., в т.ч. 1 ч. РР

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

*РР. Коллективное конструирование текста.*

**Тексты и стили** – 3 ч., в т.ч. 3 ч. РР

Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль.

*РР. Текст. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.*

**Морфология и орфография. Культура речи**

**Причастие** – 31 ч., в т.ч. 4 ч. РР

Причастие как часть речи, его грамматические признаки. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна буква Н в суффиксах кратких страдательных причастий, одна и две буквы Н в суффиксах кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правильное употребление причастий в речи.

*РР. Описание внешности человека. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.*

**Деепричастие** – 12 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Деепричастие как часть речи, его наречные и глагольные признаки. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Правильное употребление деепричастий в речи.

*РР. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление рассказа по картине.*

**Наречие** – 24 ч., в т.ч. 6 ч. РР

Наречие как часть речи. Смысловые группы (разряды) наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е. Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Одна и две Н в наречиях на –О и –Е. буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

*РР. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Описание действий.*

**Учебно-научная речь -** 2 ч., в т.ч. - 1ч. РР

Учебно-научная речь. Учебный доклад. Текст учебного доклада. Текст учебно-научного стиля.

*РР. Отзыв о прочитанной книге.*

**Слова категории состояния** - 2 ч.

Слова категория состояния и модальные слова в системе частей речи. Морфологический разбор категории состояния.

**Служебные части речи** – 1 ч.

Общая характеристика служебных частей речи: их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог** – 10 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

*РР. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.*

**Союз** – 14 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы.* Повторение сведений о предлогах и союзах.

*РР. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стиль речи. Составление диалога. Впечатление от картины.*

**Частица** – 16 ч., в т.ч. 3 ч. РР

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. Частицы НИ, приставка НИ-, союз ни…ни.

*РР. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.*

**Междометие и звукоподражательные слова** – 3 ч.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова, их функции.

**Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах** – 12 ч., в т.ч. 1 ч. РР

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

*РР. Текст. Стили речи.*

**8 класс - 105 часов**

**Русский язык в современном мире** – 1 ч.

Язык как основное средство общения в определённом национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа. Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

**Повторение изученного в 5 – 7 классах** – 7 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

*РР. Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.*

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** – 8 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Синтаксические типы связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Синтаксический разбор словосочетаний.

*РР. Выразительное чтение стихотворения. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.*

**Простое предложение** – 3 ч., в т.ч. 1 ч. РР

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.

*РР. Мини-изложение. Составление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение-описание двух картин с изображением одного и того же памятника.*

**Двусоставные предложения** – 16 ч., в т.ч. 4 ч. РР

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение (прямое и косвенное). Определение (согласованное, несогласованное). Приложение как разновидность определения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

*РР. Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.*

**Односоставные предложения** – 11 ч., в т.ч. 3 ч. РР

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщённо-личных предложениях. Особенности употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический разбор односоставного предложения.

*РР. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста оь учёном с оценкой его деятельности.*

**Простое осложнённое предложение** -35 ч., в т.ч. 10 ч. РР

*Однородные члены предложения (15 ч., в т.ч. 4 РР)*

Понятие об осложнённом предложении.

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

*РР. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.*

*Обособленные члены предложения – 20 ч., в т.ч. 6 ч. РР*

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения. Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

*РР. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание. Публицистический, художественный текст.*

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения**  - 18 ч., в т.ч. 2 ч. РР

*Обращение – 4 ч.*

Назначение обращения, способы выражения. Интонация предложений с обращением. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

*Вводные и вставные конструкции – 7 ч., в т.ч. 1 ч. РР*

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Синонимия вводных конструкций. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Использование вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

*РР. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.*

*Чужая речь – 7 ч., в т.ч. 1 ч. РР*

Понятие о чужой речи, способы её передачи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Рассказ. Цитата. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

*РР. Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.*

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе** – 6 ч., в т.ч. 2 ч. РР

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

*РР. Путевой очерк. Редактирование текста.*

**9 класс - 102 часа**

**Введение** – 1 ч.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

**Повторение изученного в 5 – 8 классах** – 12 ч. , в т.ч. 3 ч. – РР

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

*РР. Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.*

**Синтаксис и пунктуация.**

**Сложное предложение. Культура речи** - *11 ч., в т.ч. 2 ч. РР*

Понятие о сложном предложении. Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

*РР. Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.*

**Сложносочинённое предложение** *– 8 ч., в т.ч. 1 ч. РР*

Понятие о сложносочинённом предложении, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

*РР. Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.*

**Сложноподчинённое предложение** *– 7 ч., в т.ч. 2 ч. РР*

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*РР. Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.*

**Основные группы сложноподчинённых предложений** *– 29 ч., в т.ч. 4 ч. РР*

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

*РР. Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.*

**Бессоюзное сложное предложение** *– 13 ч., в т.ч. 2 ч. РР*

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

*РР. Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).*

**Сложные предложения с различными видами связи** *– 15 ч., в т.ч. РР – 2 ч.*

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.

*РР. Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичная речь. Публичное выступление.*

**Общие сведения о языке** – *3 ч.*

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

**Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах** *– 6 ч., в т.ч. РР – 2 ч.*

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*РР. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.*

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Р/р** |
| 1 | Язык и общение | 3 | 1 |
| 2 | Слово в языке и речи | 27 | 6 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 28 | 4 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | 18 | 5 |
| 5 | Лексик**ология**. Культура речи | 18 | 4 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи | 23 | 3 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи | 51 | 11 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | 7 |  |
| **Итого:** | | **175** | **34** |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Р/р** |
| 1 | Язык и общение | 3 | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 10 | 2 |
| 3 | Текст | 6 | 6 |
| 4 | Лексикология. Культура речи | 12 | 2 |
| 5 | Фразеология. Культура речи | 5 | 1 |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 34 | 12 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1).  Имя существительное | 25 | 6 |
| 8 | Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2).  Имя прилагательное | 25 | 6 |
| 9 | Имя числительное | 20 | 4 |
| 10 | Местоимение | 26 | 6 |
| 11 | Глагол | 32 | 8 |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 12 | 2 |
| **Итого:** | | **210** | **56** |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Р/р** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 6 классах | 9 | 1 |
| 3 | Тексты и стили | 3 | 3 |
| 4 | Морфология и орфография. Культура речи.  Причастие | 31 | 4 |
| 5 | Деепричастие | 12 | 2 |
| 6 | Наречие | 24 | 6 |
| 7 | Учебно-научная речь | 2 | 1 |
| 8 | Слова категории состояния | 2 |  |
| 9 | Служебные части речи | 1 |  |
| 10 | Предлог | 10 | 2 |
| 11 | Союз | 14 | 2 |
| 12 | Частица | 16 | 3 |
| 13 | Междометие и звукоподражательные слова | 3 |  |
| 14 | Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах | 12 | 1 |
| **Итого:** | | **140** | **25** |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Р/р** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 7 классах | 7 | 2 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 8 | 2 |
| 4 | Простое предложение | 3 | 1 |
| 5 | Двусоставные предложения | 16 | 4 |
| 6 | Односоставные предложения | 11 | 3 |
| 7 | Простое осложнённое предложение | 35 | 10 |
| 8 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | 18 | 2 |
| 9 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 6 | 2 |
| **Итого:** | | **105** | **26** |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Р/р** |
| 1 | Введение | 1 |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 8 классах | 12 | 3 |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Культура речи | 11 | 2 |
| 4 | Сложносочинённое предложение | 8 | 1 |
| 5 | Сложноподчинённое предложение | 7 | 2 |
| 6 | Основные группы сложноподчинённых предложений | 29 | 4 |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение | 13 | 2 |
| 8 | Сложные предложения с различными видами связи | 15 | 2 |
| 9 | Общие сведения о языке | 3 |  |
| 10 | Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах | 4 | 2 |
| **Итого:** | | **102** | **18** |