

- Участники Фестиваля определяются в соответствии с поступившими письменными заявками (пр.1), которые необходимо сдать не позднее 08.04.2019 в кабинет №115,204.

**6. Организация и проведение Фестиваля**

1.Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- музыкальное исполнительство;

−театрально творчество;

−художественное чтение;

−народный танец;

−современный танец;

−декоративно-прикладное творчество;

−изобразительное искусство.

2.В номинации «музыкальное исполнительство» принимают участие:

- по направлению инструментальное исполнительство – ансамбли, сольные исполнители;

- по направлению вокальное исполнительство (академическое, эстрадное, народное пение) - ансамбли, сольные исполнители;

- по направление хоровое пение – хоры, количественным составом не менее 15 человек.

3. В номинации «театральное творчество» исполняются театральные композиции, миниатюры, монологи продолжительностью не более 7 минут.

4.В номинации «художественное чтение» исполняются отрывки из литературных произведений российских и зарубежных авторов продолжительностью не более 5 минут.

5.В номинации «народный танец» исполняется танец на фольклорной основе или сюжетный танец.

6.В номинации «современный танец» принимают участие сольные исполнители и танцевальные коллективы.

7.В номинации декоративно-прикладное творчество» участником предоставляется не более 3 работ по направлениям: роспись по дереву, резьба по дереву, лоскутная мозаика, ткачество, вышивка, художественная лепка, керамика, батик.

8. В номинации «изобразительное искусство» участником предоставляется не более трех работ на свободную тему.

**7. Критерии оценки Конкурсных номеров**

**Критерии оценки в номинации «Художественное слово»:**

- органичность выбранного произведения для исполнителя –10 баллов;

-глубина проникновения в систему и смысловую структуру текста –10 баллов;

-грамотная речь-10 баллов;

-способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя –10 баллов.

**Критерии оценки в номинации «Театральное творчество»:**

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей –10 баллов;

-целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения –10 баллов;

-актерская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощенность исполнителей на сцене –10 баллов;

-уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика; смысловая выразительность и эмоциональность –10 баллов;

-сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения –10 баллов;

-художественное оформление спектакля –10 баллов.

**Критерии оценки в номинации «Народный танец » и «Современный танец»:**

-целостность, композиционное решение и единство образно-стилевого решения конкурсных номеров –10баллов;

-сочетание музыкального материала и хореографической лексики –10 баллов;

-оригинальность и самобытность балетмейстерских решений –10 баллов;

-выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение) –10 баллов;

-музыкальность, артистизм, и эмоциональность, техника и ритмичность –10 баллов;

-эстетика исполнения, сценическая культура и техника мастерство участников –10 баллов;

-соответствие репертуара, сценического образа, манеры исполнения и костюма индивидуально –возрастным особенностям и исполнительским возможностям участников –10 баллов;

-зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсных номеров –10 баллов.

**Критерии оценки в номинации «Декоративно-прикладное творчество»:**

**-** творческий подход в выполнении работ –10 баллов;

-художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций –10 баллов;

-умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы –10 баллов;

-фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой –10 баллов;

-эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту –10 баллов;

-применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов –10 баллов;

-выразительность национального колорита –10 баллов;

-умение представить свою работу и защитить ее перед жюри -10 баллов.

**Критерии оценки в номинации «Изобразительное искусство»**:

-соответствие возрасту -10 баллов;

-мастерство исполнения -10 баллов;

-индивидуальное раскрытие темы –10 баллов;

-цветовое решение, колорит –10 баллов;

-композиция –10 баллов;

-выразительность, эмоциональность –10баллов;

-оригинальность –10 баллов.

**8. Этапы проведения Конкурса**

Конкурс проводится в три этапа.

**Первый этап** – заявки (до 08.04.2019);

**Второй этап** – отборочный (10.04.2019-11.04.2019);

**Третий этап** – финал (17.05.2019).

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в школьном фестивале творчества**

**«Лицей 176-зажигает звезду»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Название номера** | **Жанр** | **Ф.И. участников** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |