Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей №176»

ПРИНЯТО протокол заседания методической кафедры учителей от «24» августа 2026 г №1	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ «24» августа 2026 г.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
«Практикум по медиажурналистике»
Уровень основного общего образования.
Срок освоения: 1 год

Составитель:
Голдаева С.В.

2026

1. **Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

· Федеральным законом об образовании от 29.12.12. № 273;

· Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);

· Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

· Программой формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

Занятия по «Медиажурналистике» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Цель программы:

Познакомить учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества, развить творческие способности подростков.

· познакомить обучающихся с основными терминами журналистики;

· дать представление о сущности журналистской профессии;

· познакомить со способами сбора информации;

· обучить первичным навыкам работы с содержащейся в текстах (различной направленности) информации;

· формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;

· учить работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;

· учить давать самооценку результатам своего труда;

2. Общая характеристика программы

Журналистика и медиа – это представление информации с помощью различных мультимедийных элементов: текста, фотографий, аудио, видео, графики, анимации и
других производных от них форм. Использование современных технических средств позволяет не только оперативно подать эксклюзивный материал, но и «упаковать» его так, чтобы улучшить восприятие, запоминание и понимание информации. Программа " Практикум по медиажурналистике " актуальна, так как уже сейчас журналистика невозможна вне технологической культуры, вбирающей в себя современные информационные технологии. В дальнейшем взаимодействие журналистики и высоких технологий продолжится и с высокой вероятностью приведет к качественному изменению как природы, так и технологии журналистики как профессиональной деятельности.

Конкуренция в журналистике сместилась с создания просто качественного текста в сторону формы подачи (донесения) информации. Поэтому мультимедийная журналистика открывает новые горизонты для редакций. А специалист, владеющий навыками работы с мультимедийными элементами, востребован на рынке труда уже сегодня и еще более будет востребован в будущем.

3. Место развивающего курса в структуре внеурочной деятельности.

Основные формы и режим занятий:

Дополнительная программа составлена из расчета 34 часов, 1 раз в неделю по 1часу для обучающихся 5-6 классов, увлекающихся журналистикой.

· Преподавание программы курса проводится во второй половине дня.

· Реализация программы « Практикум по медиажурналистике» предусматривает следующие формы работы с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия. Практическая работа предполагают выход в другие кружки, встречи с ребятами, педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации.

Методы подачи нового материала:

· Словесные

· Наглядные

· Практические

· Игровые

Приѐмы:

· Решение проблемных ситуаций

· Ролевые игры

· Объяснение

· Тренинговые упражнения по развитию устной и письменной речи

· Разбор речевых ошибок

· Презентация

· Опрос

· Распределение обязанностей

· Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты

· Практическая работа с ПК, фотоаппаратом и диктофоном

4. Планируемые результаты изучения программы

Ценностные ориентиры курса.

Ценностные ориентиры программы кружка «Журналистика и медиа» базируются на требованиях ФГОС основного общего образования и заключаются в формировании личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

*Формирование **личностных** универсальных учебных действий в рамках программы «включает в себя:*

· Формирование активной жизненной позиции.

· Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

· Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

*Формирование **регулятивных** универсальных учебных действий в рамках программы «Практикум по медиажурналистике» включает в себя:*

· Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.

· Формирование умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

· Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).

· Формирование умение давать самооценку результату своего труда.

*Формирование **познавательных** универсальных учебных действий в рамках программы включает в себя:*

· Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.

· Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

· Формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).

· Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты.

· Формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания (обучение кружковцев приёмам компьютерной верстки газеты).

· Развитие творческих способностей обучающихся.

· Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.

· Формировать умения обучающихся презентовать свои достижения.

*Формирование **коммуникативных** универсальных учебных действий в рамках программы включает в себя:*

· Создание атмосферы сотрудничества кружковцев при решении общих задач.

· Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

· Формирование уважения к собеседнику.

В результате изучения курса «Практикум по медиажурналистике» должны быть достигнуты следующие результаты.

***Личностные** результаты освоения курса предполагают:*

· приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты

· получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;

· понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

· формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;

· продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

· умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы клуба ребята:

· познакомятся с основными терминами журналистики;

· приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;

· получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

· приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;

· приобретут опыт уважительного отношения как к своему творчеству, так и к творчеству других людей;

· научатся давать самооценку результатам своего труда;

· приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;

· приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;

· научатся работать над выполнением заданий редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы журналистов, научатся распределять работу между участниками проекта;

· научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях клуба и следовать им;

· поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, так и качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

· приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Ожидаемый результат:

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности детей). Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого ребёнка, на базе

которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты (1 раз в четверть).

Программа кружка «Журналистика и медиа» реализуется при наличии:

· Дидактического материала и атрибутов.

· Материально-технического обеспечения:

-компьютерной сети для монтажа школьной газеты;

- наличие соответствующего программного обеспечения на компьютерах;

- принтера, сканера, цифрового фотоаппарата, диктофона

5. Содержание занятий.

Введение в программу.

Знакомство с программой «Практикум по медиажурналистике». (1час)

Теория: Ознакомление с направлениями деятельности , цели и задачи. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов, выбор актива кружка.

Практика: Анкетирование: Чему бы вы хотели научиться?

1. История журналистики в России. (1 час)

Теория: Выпуск первой газеты в России. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Начало книгопечатания на Руси.

Практика: Тренинг «Творческий потенциал юного журналиста». Упражнения на развитие умения: понимать чувства и эмоции других людей, развитие навыков эффективного слушания.

2. Газета в моих руках. Современные газеты (1 час)

Самостоятельный сбор информации на заданную тему. *Самостоятельная работа* «Основные понятия журналистики». *Практическая работа*: рассматривание разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж.

Практическая работа: рассматривание разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный̆ круг читателей, тираж, рубрики, привлекательность. Составление плана для рассказа о печатном издании. Презентация «Газета в моей семье». Практическая работа: презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному на предыдущем занятии плану).

Работа редакции.

3. Журналистика как профессия (3 часа)

Теория: формирование представлений о профессии журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей членов редакции газеты.
Практическая работа: выбор приоритетных направлений работы для каждого кружковца в
редакции школьной газеты. Журналист школьной газеты.
Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы.
Практическая работа: ролевая игра «Журналист берет интервью» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации).
Посвящение в юные журналисты.
Практическая работа: подготовка клятвы юного корреспондента, организация мероприятия, проведение мероприятия перед школьниками всех классов. Вручение журналистам рабочих
инструментов: рабочего блокнота журналиста и профессиональной ручки.

4. Функции журналистики (2 часа)

Теория: функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основа для его работы.
Практическая работа: на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ
некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую
функцию выполнял журналист при работе над статьёй, заметкой.

5. Способы сбора информации (4 часа)

Теория: Основные методы - это наблюдение (два вида наблюдения: открытое и скрытое), работа с документами, интервьирование, опрос, анкетирование. *Практическая работа*: составление анкет, подготовка и проведение опросов по разным темам, подготовка к интервью.
Деловые игры с выбором наиболее доступных и подходящих к обстановке способов сбора информации (применительно к выбранной теме).
Переписка. Обработка корреспонденции.
Заметка. *Теория*: Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. *Практическая работа*: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в

кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как еѐ написать?» Оформление
заметки на выбранную тему.

6. Мастерская информационных газетных жанров (5 часов)

Интервью. *Теория*: особенности жанра, его виды: интервью – монолог, интервью –диалог, интервью- зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Практическая работа: обучение кружковцев проведению интервью-диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Работа со справочным материалом буклета «Золотые правила для проведения интервью». Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

Репортаж. *Теория:* отличие репортажа от других информационных жанров. Характерные особенности, жанр - оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое помогает создавать так называемый «эффект присутствия», позволяет читателю как бы находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие.

Практическая работа: упражнение кружковцев в написании репортажа на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых
статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста. Работа со
справочным материалом буклета «Я пишу репортаж».

Отчёт. *Теория*: отчёт — это развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета — точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета.

Практическая работа: учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, интеллектуальной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.

7. Культура речи (3 часа)

Теория: знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка.

Практическая работа: Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в

тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей

8.Знакомство с оформительским делом. Структура газеты. Макет. Заголовок. Шрифт. (3 часа)

Теория: Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж»,
«шрифт», «иллюстрации», «макетирование». *Практическая работа*: создание макета номера
газеты (на бумажном носителе).

Теория: Понятие и основные функции заголовка.

Практическая работа: придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).

Теория: знакомство с видами шрифта различных изданий периодической печати, изучение особенностей некоторых видов шрифта, соответствие его содержанию информации в газете.

Практическая работа: Упражнение в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для
определенного по содержанию текста и оформление заголовков, плакатов.

9.Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты. (2 часа)

Теория: устройство фотоаппарата, видеокамеры и диктофона. Основные технические термины. Правила работы с аппаратурой.

Практическая работа: Обучение основным приемам работы с фотоаппаратом, видеокамерой и диктофоном (работа в подгруппах).

10. Модуль «Фото» (4 часа)

10.1. **Композиция в фотографии.**

Теоретическая часть: основные изобразительные средства фотографии
(размещение, правило одной трети, равновесие и симметрия, формат, точка съемки, диагональ, пространство, чтение изображения, правило светотеневых соотношений).

Практическая часть: съёмка цифровым фотоаппаратом с учетом
применения основных правил композиции, составление композиций.

10.2. **Репортажная фотография.**

Теоретическая часть: жанры фотографии. Особенности репортажной
съемки. Детали фото, «решающий момент», факт и своя точка зрения на событие, ракурс, реальная история и замысел.

Практическая часть: как рассказать историю, используя всего три фотографии. Творческое задание «Фоторепортаж с мероприятия».

10.3. **Основы компьютерной обработки изображения**.

Теоретическая часть: основы работы по обработке файлов цифровых изображений в одной из доступных программ. *Практическая часть*: Работа по обработке файлов цифровых изображений в одной из доступных программ.

10.4**. Мобильная фотография**

Теоретическая часть: особенности мобильной фотографии.

Социальная сеть ВКонтакте, Instagram. Особенности и основные элементы.

Практическая часть: просмотр и анализ мобильных фотографий профессионалов. Творческое задание «Мобильная фотография».

11. Подготовка статей для школьной газеты (2 часа)

Практическая работа: Определение рубрик, выбор темы для освещения в газете, написание статьи, обсуждение и проверка на наличие речевых ошибок. Подбор иллюстративного материала.

12. Компьютерное редактирование. Вёрстка газеты (2 час)

Теория: «компьютерная вёрстка газеты». *Практическая работа*: Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.

13. Подведение итогов работы кружка (1 час)

Теория: Подведение итогов занятий за год. *Практика*: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфель творческих успехов». Награждение самых активных кружковцев

Тематическое планирование

занятий кружка «Журналистика и медиа»

№	Тема	Кол-во часов	Краткое содержание занятия
1.	Знакомство с программой «Журналистика и медиа».	1	Теория: Ознакомление с направлениями деятельности кружка «Основы журналистики», цель и задачи. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов, выбор актива кружка. Практика: Анкетирование: Почему вы выбрали этот кружок?
2.	История журналистики в России.	1	Теория: Выпуск первой газеты в России. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Начало книгопечатания на Руси. Практика: Тренинг «Творческий потенциал юного журналиста». Упражнения на развитие умения: понимать чувства и эмоции других людей, развитие навыков эффективного слушания.
3.	Газета в моих руках. Современные газеты.	1	Самостоятельный сбор информации на заданную тему. Самостоятельная работа «Основные понятия журналистики».Практическая работа: рассматривание разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж. Составление плана для рассказа о печатном издании. Презентация «Газета в моей семье». Практическая работа: презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному на предыдущем занятии плану).
4.	Журналистика как профессия	3	Теория: формирование представлений о профессии журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей членов редакции газеты. Практическая работа: выбор приоритетных направлений работы для каждого кружковца в редакции школьной газеты. Журналист школьной газеты. Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы. Практическая работа: ролевая игра «Журналист берет интервью» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации). Презентация газеты. Практическая работа – подготовка кружковцев к ответственной миссии – презентация школьной газеты для всех учащихся школьного звена с целью привлечения к чтению школьной газеты большого круга читателей и проведение презентации газеты (выступление агитбригады кружковцев). Посвящение в юные журналисты. Практическая работа: подготовка клятвы юного корреспондента, организация мероприятия, проведение мероприятия перед школьниками всех классов. Вручение рабочих инструментов: рабочего блокнота журналиста и профессиональной ручки.

5.	Функции журналистики	2	Теория: функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основа для его работы. Практическая работа: на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую функцию выполнял журналист при работе над статьёй, заметкой.
6.	Способы сбора информации	4	Теория: Основные методы - это работа с документами, интервьирование, опрос, анкетирование. Практическая работа: составление анкет, подготовка и проведение опросов по разным темам, подготовка к интервью. Деловые игры с выбором наиболее доступных и подходящих к обстановке способов сбора информации (применительно к выбранной теме). Переписка. Обработка корреспонденции. Заметка. Теория: Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как еѐ написать?» Оформление заметки на выбранную тему.
7.	Мастерская информационных газетных жанров	5	Интервью. Теория: особенности жанра, его виды: интервью - монолог, интервью - диалог, интервью - зарисовка, коллективное интервью, анкета. Практическая работа: обучение кружковцев проведению интервью-диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Работа со справочным материалом буклета «Золотые правила для проведения интервью». Подготовка для публикации интервью на выбранную тему. Репортаж. Теория: отличие репортажа от других информационных жанров. Характерные особенности жанра - оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое помогает создавать так называемый «эффект присутствия», позволяет читателю как бы находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие. Практическая работа: упражнение кружковцев в написании репортажа на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста. Работа со справочным материалом буклета «Я пишу репортаж». Отчёт. Теория: отчёт - это развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета - точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета. Практическая работа: учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном

			мероприятии (например, интеллектуальной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.
8.	Культура речи	3	Теория: знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка. Практическая работа: Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей.
9.	Знакомство с оформительским делом. Структура газеты. Макет. Заголовок. Шрифт.	3	Теория: ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование». Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе). Теория: понятие и основные функции заголовка. Практическая работа: придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев). Теория: знакомство с видами шрифта различных изданий периодической печати, изучение особенностей некоторых видов шрифта, соответствие его содержанию информации в газете. Практическая работа: Упражнение в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформление заголовков, плакатов.
10	Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты	2	Теория: устройство фотоаппарата, видеокамеры и диктофона. Основные технические термины. Правила работы с аппаратурой. Практическая работа: Обучение основным приемам работы с фотоаппаратом, видеокамерой и диктофоном (работа в подгруппах).
11	Модуль «Фото»	4 часа	*Теоретическая часть:* основные изобразительные средства фотографии (размещение, правило одной трети, равновесие и симметрия, формат, точка съемки, диагональ, пространство, чтение изображения, правило светотеневых соотношений). *Практическая часть*: съёмка цифровым фотоаппаратом с учетом применения основных правил композиции, составление композиций. *Теоретическая часть*: жанры фотографии. Особенности репортажной съемки. Детали фото, «решающий момент», факт и своя точка зрения на событие, ракурс, реальная история и замысел. *Практическая часть:* как рассказать историю, используя всего три фотографии. Творческое задание «Фоторепортаж с мероприятия». *Теоретическая часть:* основы работы по обработке файлов цифровых изображений в одной из доступных программ. *Практическая часть*: Работа по обработке файлов цифровых

			изображений в одной из доступных программ. *Теоретическая часть:* особенности мобильной фотографии. Социальная сеть ВКонтакте, Instagram. Особенности и основные элементы. *Практическая часть*: просмотр и анализ мобильных фотографий профессионалов. Творческое задание «Мобильная фотография».
12	Подготовка статей для школьной газеты	2	Практическая работа: Определение рубрик, выбор темы для освещения в газете, написание статьи, обсуждение и проверка на наличие речевых ошибок. Подбор иллюстративного материала.
13	Компьютерное редактирование. Вёрстка газеты	2	Теория: «компьютерная вёрстка газеты». Практическая работа: Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.
14	Подведение итогов кружка	1	Теория: Подведение итогов занятий за год. Практика: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфолио журналиста». Награждение самых активных кружковцев

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014г. № 1726-р);

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008);

4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

5. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41);

6. Приказ Департамента образования города Москвы от 17.12.2014 г. № 922 «О мерах

по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 году»;
7. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, с изменениями от 24 ноября 2015 года).

Литература

1. Аникина М.Е. СМИ и подростковая аудитория // Медиаобразование в школе. - М., 2010.
2. Гонне Ж. Школьные и лицейские газеты / пер. с фр.; общ. ред. и вст. ст. А.В.Шарикова. - М.: ЮНПРЕСС, 2000.
3. Гостомыслов А.П. Детская журналистика: хозрасчетные газета и журнал в школе. Учеб.пособие. - СПб., 2006.
4. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий: итоги и перспективы. - М., 2001.
5. Дети и подростки в информационно-образовательном пространстве Москвы. М., 2013.
6. Дорджиева Л.Б. Детская пресса как фактор формирования гражданственности школьников. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского университета, 2007.
7. Жилавская И.В. Оптимизация взаимодействия СМИ и молодёжной аудитории на основе медиаобразовательных стратегий и технологий: дисс. ... канд.фил.наук: 10.01.10. М.: МГУ им М.В.Ломоносова, 2008.
8. Журин А.А. Интегрированное медиаобразование в средней школе/.А.Журин. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012.
9. Журналистское образование: концепции и стратегии: Межвуз.сб. / Отв.ред. Г.С. Мельник, Б.Я. Мисонжников. – СПб.: Роза мира, 2006.
10. Интернет-технологии в помощь ответственному отношению к делу в современной журналистике: Дистанционный курс / Авт.: В. Короповская, М. Орешко, О.Семенова, Е. Ястребцева; под ред. Е. Ястребцевой — Москва: Лига юных журналистов, 2016.
11. Интернет-технологии в помощь ответственному отношению к делу в современной журналистике: Дистанционный курс / Авт.: В. Короповская, М. Орешко, О.Семенова, Е. Ястребцева; под ред. Е. Ястребцевой — Москва: Лига юных журналистов, 2016.
12. Книга рецептов. Для редакторов и редакторш. – М.: ЮНПРЕСС, 2007.с.
13. Косолапова Д.И. Ювенильная журналистика в системе массовых коммуникаций // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2010. No.6 (12). С.191 – 195.

14. Косолапова Д.И. Ювенильная журналистика: исторические и функциональные особенности: диссертация... кандидата филологических наук: 10.01.10. - Пермь, 2014.
15. Кулакова Н.Л. Медиаобъединения в самодеятельной школьной прессе // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. No3. – М., 2007.
16. Кулакова Н.Л. Особенности детских и подростковых изданий // Ломоносов – 2007: материалы секции «Журналистика» международной конф. студ., асп., мол. ученых «Ломоносов 2007». М., 2007. С. 33-34.
17. Лозовский Б.Н. Журналистское воздействие на молодежь. - Свердловск: Свердловская типография, 2001.
18. Медиаобразование в Москве. Памятка юного москвича для ориентирования в информационном пространстве. М., 2014.
19. Мобильные приложения в современной журналистике (на примере темы “Герои в современной жизни”): Дистанционный курс /Авт.: В.Короповская, Н.Кубрак, М.Орешко, Е.Ястребцева; Под ред. Е.Ястребцевой — Москва: Лига юных журналистов, 2016
20. Научно-методические основы модели саморазвивающегося информационнообразовательного пространства. М., 2014.
21. Памятка юного москвича для ориентирования в информационном пространстве. М., 2013.
22. Печищев И.М. Визуальные коммуникации. Создание мультимедийного контента. Пермь, 2013.
23. Руденко И.А. Детская и юношеская пресса // Типология периодической печати. М., 2007. С. 188–204.
24. Фатеева И.А. Медиаобразование: теоретические основы и практика реализации: монография/ И.А.Фатеева. - Челябинск: Челяб.гос.ун-т, 2007.с.
25. Федоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика. - Ростов-на-Дону: Изд-во ООО «ЦР», 2001.
26. Федоров А.В., Новикова А.А. Медиаобразование в ведущих странах Запада. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2005.
27. Федоров А.В., Челнышева И.В. Медиаобразование в России: краткая история развития. – Таганрог: Изд-во «Познание», 2002.
28. Федотова Л.Н. Социология массовой коммуникации. Учебник для вузов. — СПб.: Питер, 2003.
29. Цымбаленко С.Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования. - М.: НИИ школьных технологий, 2010.
30. Челышева И.В. Медиаобразование и медиакомпетентность: работа со школьными

учителями и преподавателями вузов: учеб.пособие / под ред.проф. А.В.Федорова. - Таганрог, 2011.

Интернет-ресурсы:

1. http://ynpress.com
2. http://iast.pro/projects/mediakuznitsa/
3. http://apple.com/ru/imovie
4. http://sila.media/multimedia/whatismultimedia/